

SOSYAL BİLGİLER DERSİNDE ZAMAN KAPSÜLÜ UYGULAMASI

Filiz Zayimoğlu Öztürk*

ÖZ

Bu çalışmada ilköğretim 5. sınıf Sosyal Bilgiler Dersi Öğretim Programında yer alan “Zaman, Süreklilik ve Değişim” öğrenme alanına yönelik bir zaman kapsülü etkinliği düzenlenmiştir. Etkinliğin 2015 yılının Kasım ayında ilk aşaması, 2016 yılının Aralık ayında ise ikinci aşaması uygulanmıştır. Etkinlik Ordu ili Altınordu ilçesinde bulunan 2015 yılında 5. sınıf, 2016 yılında 6. sınıf olan Atatürk Ortaokulu öğrencileri ile gerçekleştirilmiştir. Bu etkinlikte, öğrencilerin zaman içinde hem kendilerinin hem de sınıf arkadaşlarının fiziksel, zihinsel, duyuşsal ve sosyal alandaki değişimi ve gelişimleri ile çevrelerinde, ülkemizde ve dünyadaki değişimin nasıl gerçekleştiğini görmeleri amaçlanmıştır. Bu amaç doğrultusunda öğrencilerle birlikte oluşturulan bir materyal listesi çerçevesinde zaman kapsülü hazırlanmış ve mühürlenerek kapatılan zaman kapsülü bir yıl sonra açılmıştır. Gerçekleştirilen etkinlik sonucunda öğrencilerin özellikle geçen zamanda bireysel olarak el izlerinden hareketle ne kadar büyüdükleri, sosyal çevrelerinde ciddi değişiklikler olduğu, zevklerinin değiştiği ve ülkemiz adına ise gazete gupüründeki ekonomi bilgilerinden hareketle değişimi görme ve yorumlama şansı yakaladıkları görülmüştür.

Anahtar kelimeler: sosyal bilgiler, zaman-süreklilik-değişim öğrenme alanı, zaman kapsülü.

TIME CAPSULE APPLICATION IN SOCIAL STUDIES COURSE

ABSTRACT

In this study, an activity has been implemented towards “time, continuity and change” learning strand of the 5th grade social studies curriculum. The first level of the activity was done in November 2015 and the second level of the activity was done in December 2016. The activity was implemented at a secondary school in Ordu. This activity aimed to help students see the change and development of themselves and their friends in social fields, environment, country and world. Accordingly, using the material list that was prepared with the students, a time capsule was prepared, sealed and hid to re-open one year later. The time capsule helped students recognize physical changes in them through a hand print on a paper. Besides, the students understood that their social environment and taste of lives changed dramatically. They noted the changes in our country with the help of economy section of the newspapers.

Keywords: social studies, time-contiunity-change learning strand, time capsule.

Makale Hakkında:

Gönderim Tarihi: 10.01.2017

Kabul Tarihi: 27.02.2017

Elektronik Yayın Tarihi: 08.05.2017

GİRİŞ

Tarihsel değişim kavramını öğrencilere öğretmek için pür tarihçilerin kullandığı bazı yöntemleri ve araçları gelişimsel açıdan uygun bir yaklaşımla bazı eğitimcilerin, öğretmenlerin ve öğrencilerin kullanmaları günümüz eğitim sistemlerinde önerilen hususlar arasındadır. Ayrıca öğretmenlerin öğrencilerini, yoğun kişisel katılım gerçekleştirerek geçmişi keşfetmeye sevk eden stratejileri daha çok tercih ettikleri ifade edilmektedir (Maxim, 1997). Öğrencilerin, tarihsel anlamlar yüklenmiş ders içeriğini aktif olarak keşfederek öğrenen minik tarihçiler olmalarına yardımcı olan bir teknik de “zaman kapsülü”dür. Zaman kapsülleri, belirli dönemler için eşyalardan ve eserlerden oluşan koleksiyonları içererek, çocukların tarihsel değişim anlayışını geliştirir ve öğrencilerin tarihsel içeriğe olan ilgisini artırır (Maxim, 1997).

Zaman kapsülleri gelecekte belirlenen bir zamanda tekrar açılmak üzere kapatılan kutucuklardır. Zaman kapsüllerinin eğitimde kullanımı yeni bir olgu olmamakla birlikte, bunların özellik olarak sosyal bilgiler dersi için oldukça uygun araçlar oldukları ifade edilebilir. Zaman kapsülleri aracılığıyla çocuklar hem kendileri hem de ortam hakkındaki bilgileri ve grafikleri kayıt altına almakta, ilerleyen zaman içerisinde gerçekleşen değişimi gözleme fırsatı bulabilmektedir (Stafford-Levy, 2007).

Kanada Alberta’da 2012 yılında başlatılan bir zaman kapsülü uygulamasının öncesinde öğrencilere, en sevdikleri beş öğeye karar vererek zaman kapsülüne neyin dâhil edileceğini belirtmelerinin istendiği bir çalışma yapılmıştır. Yaklaşık 6000 katılımcıdan elde edilen verilere göre zaman kapsülünde yer alması istenen öğeler şu şekilde listelenmiştir (Alberta Legislature Time Capsule [ALTC], b.t.):

- Gelecekle ilgili tahminler içeren öğrenci mektupları
- Metal paralar
- Gazeteler
- Zaman kapsülü saklanması için ayrılan yerin fotoğrafları
- Okulun fotoğrafları

Zaman kapsülü uygulaması özellikle tarih ve zamansal değişim konularının öğretiminde sosyal bilgiler dersi müfredatına uygun biçimde etkinlik olarak kullanılabilir.

“Zaman, Süreklilik ve Değişim” öğrenme alanı, Sosyal Bilgiler Öğretim Programlarında 4. sınıftan 7. sınıfa kadar devam etmektedir. 4. sınıfta “Zaman, Süreklilik ve Değişim” öğrenme alanı diğer öğrenme alanları içinde düşünülmekle birlikte, 3 ünite, 5. sınıfta da diğer öğrenme alanları içinde düşünülmüş, 2 ünite kazanım olarak yer almıştır (Milli Eğitim Bakanlığı [MEB], 2005a). 6. ve 7. sınıflarda da “Zaman, Süreklilik ve Değişim” öğrenme alanı diğer öğrenme alanları içinde düşünülmüştür (MEB, 2005b).

Bu öğrenme alanıyla ilgili olarak öğretim programında şu ifadeler yer almaktadır (MEB, 2005a):

Bu öğrenme alanı, öğrencilerin kendi köklerini ve zamanda bulunduğu yeri anlama ihtiyacını karşılar ve geçmiş-bugün-gelecek bağlantısını kurabilmelerine yardımcı olur. Öğrenciler, kim olduklarını, geçmişte olan olayları, geçmiş ile bağlantı kurmayı, dünyanın değişimini ve gelecekteki durumunu anlarlar. İnsanların geçmişle olan duygusal bağlarını, insanlık tarihi boyunca buldukları yerleri kronoloji, değişim ve süreklilik perspektifi ile açıklamaya çalışırlar (s.48).

Makaleye konu olan bu etkinlik zaman süreklilik ve değişim öğrenme alanında ifade edilen geçmiş, bugün ve gelecek bağlantısını kurabilme, dünyadaki ve çevrelerindeki değişimi fark edebilme gibi becerileri öğrencilere kazandırma noktasında önemli bir çalışma olarak değerlendirilmektedir.

Zaman kapsüllerinin eğitimsel uygulamalarıyla ilgili literatür incelendiğinde yurtiçi ve yurtdışı çalışmaların çok az sayıda olduğu görülmektedir. Yapılan birkaç çalışma ise bilimsel etkinlik olarak literatürde yer almaktadır (Maxim, 1997; Stafford-Levy, 2007). Bu bilimsel etkinlik çalışmalarından biri (Stafford-Levy, 2007), bir öğretmenin mesleki deneyimlerinin zaman içerisinde nasıl değiştiğini hikâyeler ve anılarla ortaya koymak için oluşturulmuş bir zaman kapsülünden yansımalar olarak ifade edilmiş, diğeri

(Maxim, 1997) ise “Zaman Kapsülü: sınıf tarihçisinin araçları” adlı çalışmalarıdır. İlköğretim öğrencileri ile Tarihsel Zaman Kavramı üzerine gerçekleştirilen bir araştırmada öğrencilerin “değişim ve süreklilik” algısını işe koşmada “orta düzeyde”, değişimi örneklerle belirtmede “pekiyi derecede” başarılı oldukları; fakat “sürekliliği” örneklerle ifade etmede yeterince başarılı olamadıkları görülmüştür (Şimşek, 2006). Çocuğun hem kendi yaşamında hem de okul yaşamında değişimi vurgulayan pek çok örneğe dikkatinin çekilmesine rağmen, sürekliliğe açık bir vurgu yapılmaması bu durumun gerekçesi olarak gösterilmiştir (Şimşek, 2006). Bir diğer araştırmada ise, araştırmaya katılan öğrencilerinin büyük çoğunluğunun değişim ve sürekliliği algılama becerileri açısından oldukça başarılı oldukları tespit edilmiş ve öğrenciler için anlamlı olan örneklerden hareket edilerek değişim ve sürekliliğin görsellerle desteklenmesinin yararlı olacağı ifade edilmiştir (Özen & Sağlam, 2010).

Gerçekleştirilen bu çalışmada 5. Sınıf öğrencilerinin sosyal bilgiler öğrenme alanlarından biri olan “zaman, süreklilik ve değişim”i algılamalarına katkıda bulunmak ayrıca kapsül açıldığında, öğrencilerin kapsül içerisindeki zaman içinde ne kadar değiştiğini, aynı zamanda kendilerinin ne kadar değiştiğini, çevrelerindeki değişimi fark edebilmelerini sağlamak amaçlanmıştır.

ETKİNLİĞİN UYGULANMASI

Etkinliğin Adı: Haydi Zaman Kapsülü Yapalım

Etkinliğin Amacı: Bu etkinlikte, çocukların kendileri ve sınıf hakkında kaydettikleri bilgilerin bir yıl sonra nasıl değiştiğini görmeleri ve bu değişimi fark edebilmelerini sağlamak amaçlanmıştır.

Etkinliğin Hedef Kitlesi: Araştırmanın çalışma grubunu Ordu ili Altınordu ilçesinde bulunan bir devlet okulunda öğrenim gören ilk yıl 5. Sınıf ikinci yıl 6. Sınıf olan 22 öğrenci oluşturmuştur.

Etkinlikte Kullanılan Materyaller:

- Kapsül olarak kullanılacak bir sandık
- Öğrenci sayısı kadar büyük boy zarf
- Kapsülü kapatmak için ip ve mum
- Eritilen mumu mühürlemek için mühür

Bu çalışmada gerçekleştirilen etkinliğin üç aşaması aşağıda sırasıyla açıklanmıştır.

1. Aşama: Zaman Kapsülünün Hazırlanması ve Kapatılması

2015-2016 eğitim öğretim yılı Kasım ayında etkinliğin ilk aşaması olan zaman kapsülü hazırlama ve saklama işlemleri gerçekleştirilmiştir.

Etkinliğin başlangıç aşamasında öğrencilere zaman kavramından hareketle zaman içinde sürekli olan değişim konusunda ve değişimin sürekli olduğunun anlaşılabilmesine yönelik öğrencilerle büyük grup tartışması yapılmıştır. Büyük grup tartışması sonucunda öğrencilerin zaman kapsülü hakkında bilgisahibi oldukları görülmüştür. Öğrenciler zaman kapsülünü bildiklerini şu gibi cümlelerle ifade etmişlerdir: “*Zaman kapsülleri geleceğe gönderilen tüplerdir, uzaya gönderildiğini duydum, geleceğe mektup yazmak vb.*” Ardından bu etkinliğin amaçları ve sonunda erişilmesi beklenen hedefler hakkında bilgilendirme yapılmıştır. Çocuklara, okul yılı boyunca nasıl büyüdülerini ve değiştiklerini görmek, çevrelerinde, ülkemizde ve dünyada bir yıl içerisinde nelerin değiştiğini görmek için bir sınıf kapsülü hazırlayacakları ifade edilmiştir. Öğrencilere hazırlanacak olan zaman kapsülü içerisine koymak istedikleri şeyler hakkın düşünceleri söylenmiştir. Çocuklarla beyin fırtınası tekniği kullanılarak zaman kapsülüne dâhil edilecek materyaller üzerinde konuşulmuştur. Çocuklar, kendilerinin resimleri, yazdıkları öyküler, kendileriyle ilgili gerçekler ve günlük bir sınıf programı gibi şeyleri dâhil etmek istemişler, daha sonra bu belirtilenler üzerinde ikinci kez düşünülerek sayı azaltılması suretiyle zaman kapsülü içerisine koyabilecekleri nesnelere listesi şu şekilde oluşturulmuştur:

- Gelece Mektup

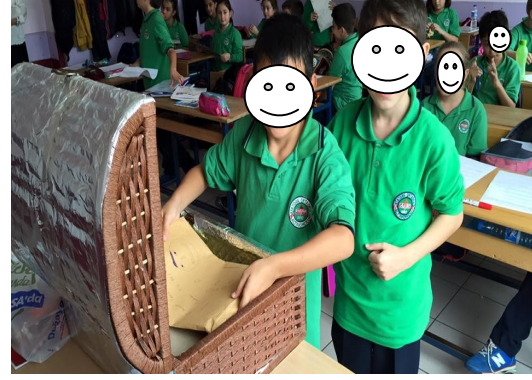
- O günün gazete küpüründen bir örnek (özellikle ekonomi bilgilerini içeren bölüm)
- Geleceğe yollamak istediği bir eşyası
- El İzi Baskısı
- Kendilerine ait bir fotoğraf
- Ev ya da okul çevresinden bir fotoğraf
- En sevdikleri şarkı
- En sevdikleri sanatçı

Öğrencilere kapsül içerisine koymak istedikleri materyalleri oluşturulan listeye göre tamamlayabilmeleri için bir hafta süre verilmiştir. Bir hafta sonra Sosyal Bilgiler dersinde öğrencilerle tekrar bir araya gelen araştırmacı, üzerinde öğrenci isimlerinin yazıldığı zarfları ve Ek 1’de yer alan çalışma yaprağını öğrencilere dağıtmış ve öğrencilerden çalışma yaprağında yer alan soruları yanıtlayıp diğer materyallerle birlikte zarfa yerleştirmelerini istemiştir.



Fotoğraf 1. Öğrenciler Çalışma Yaprakını Doldururken

Ardından öğrencilerden sırayla hazırlayıp kapatmış oldukları bu zarfları zaman kapsülü içerisine yerleştirmeleri istenmiştir.



Fotoğraf 2. Öğrenciler Hazırladıkları Kişisel Zarflarını Zaman Kapsülüne Yerleştirirken

Öğrenciler kapattıkları zarfları sırayla zaman kapsülüne yerleştirmişlerdir. Öğrenci materyalleri yerleştirilen dışı jelatin kaplı ve sandıktan hazırlanmış olan zaman kapsülü, sağlam bir ip ile sarılarak bağlanmıştır. Zaman kapsülünün başkası tarafından açılmasının önüne geçmek ve tarihi bağlantı kurmak amacıyla ipin düğüm noktasına mum eritilip damlatılmış ve mühür basılarak kapatılmıştır. Böylece öğrencilerde kapsülün onlardan habersiz açılmayacağı izlenimi oluşturulmaya çalışılmıştır.



Fotoğraf 3. Araştırmacı Tarafından Zaman Kapsülünün Kapatılması (Mühürlenmesi)

Mühürle kapatılan zaman kapsülü ders sonunda öğrencilerle birlikte, okul idaresinin uygun gördüğü alana götürülmüş ve bir yıl süreyle burada saklanacağı bilgisi öğrencilere verilmiştir.



Fotoğraf 4. Öğrenciler Zaman Kapsülünü Saklanacağı Yere Götürürken

2. Aşama: Zaman Kapsülünün Açılması ve Paylaşım

2016-2017 eğitim öğretim yılı Aralık ayında ise etkinliğin ikinci aşaması olan zaman kapsülü açma ve saklanan materyaller ile ilgili görüş beyan etme işlemleri gerçekleştirilmiştir.

Zaman kapsülünü açtığınızda, her zarfın sahibinin kendisi tarafından açılması sağlanmıştır. Daha sonra, çocukların, bireyler ve grup olarak nasıl değiştiğini görmek için saklanan materyaller üzerinde düşünmeleri sağlanmıştır.



Fotoğraf 5. Öğrencilerin Gözetiminde Zaman Kapsülünün Açılması

Öğrencilerden öncelikle bireysel olarak zarflarını gelip almaları istenmiştir. Öğrencilere zarflarını açmaları ve sakladıkları materyallerle zaman geçirmeleri söylenmiştir. Daha sonrasında ise paylaşımında bulunmak isteyen öğrenciler tahtaya çağrılmış ve zarfın

içinden çıkanlar, gördükleri ve hissettikleri hakkında sınıfa bilgi vermeleri istenmiştir. Örneğin bir öğrenci “geçen yıl çok sevdiğim bu oyuncacı artık o kadar da sevmiyorum, el izime bakınca ne kadar da büyümüşüm, fındık fiyatı ne kadar düşmüş, dolar fiyatı ne kadar yükselmiş” gibi ifadelerle zarfını yorumlamıştır.



Fotoğraf 6. Öğrencilerin Zaman Kapsülünden Çıkan Zarflarını Açması ve Değerlendirmesi

Zaman içerisinde gerçekleşen değişimin öğrenciler tarafından fark edilmesini kolaylaştırmak amacıyla araştırmacı sınıfta bazı materyallerle ilgili paylaşımlarda bulunmuştur.



Fotoğraf 7. Zaman Kapsülünden Çıkanların Sınıfta Değerlendirilmesi



Fotoğraf 8. Etkinliğin Sonuçları ve Kazanımları Hakkında Paylaşım

3. Aşama: Zaman Kapsülü Uygulamasına İlişkin Öğrenci Görüşlerinin Alınması

Etkinliğin son aşaması ise öğrencilerin bu etkinlikle ilgili öğrendiklerinin ve görüşlerinin değerlendirilmesidir. Araştırmacı bu aşamada öğrencilere;

1. Zaman kapsülünün kapalı kaldığı süre içinde yaşanan değişimler hakkındaki düşünceleriniz nelerdir?
2. Zaman kapsülünün kapatılıp açılmasına kadar geçen süreçte neler hissettiniz?
3. Sizce bu etkinlik daha farklı uygulanabilir mi? Nasıl?
4. Tekrar böyle bir etkinliğin içerisinde yer almak ister misiniz?

şeklindeki sorularla öğrenci görüşlerini almıştır.

1.soruya ilişkin öğrenci yanıtlarından bazıları şöyledir: “evimizin yanına yeni bir bina yapıldı, yeşil alanımız kalmadı; fındık fiyatı düştü ve alım gücümüz azaldı; büyüdüm, kardeşim oldu vb.” 2.soruya ilişkin öğrenci yanıtlarından bazıları şöyledir: “Çok heyecanlandım, bir yılı geçirmek zor oldu; Zarfın içine koyduğum oyuncakımı özledim; kendime yazdığım mektubu tekrar okumak için sabırsızlandım vb.” 3.soruya ilişkin öğrenci yanıtlarından bazıları şöyledir: “Sandığı gömsek daha iyi olurdu; başka malzemeler koyabiliriz; daha uzun yıllar mesela 50 yıl saklanabilir zaman kapsülü vb.” 4.soruya ilişkin öğrenci yanıtlarından birisi şöyledir: “Evet, çok isterim, ama daha uzun süre olsun.” Öğrenci görüşlerinden hareketle yapılan etkinliğin öğrenciler üzerinde olumlu etki yarattığı değerlendirilmektedir.

Etkinliğin Değerlendirilmesi

Bu etkinlikte, öğrencilerin zaman içinde hem kendilerinin hem de sınıf arkadaşlarının fiziksel, zihinsel, duyuşsal ve sosyal alandaki değişimi ve gelişimleri ile çevrelerinde, ülkemizde ve dünyadaki değişimin nasıl gerçekleştiğini görmeleri sağlanmıştır.

SONUÇ ve ÖNERİLER

Gerçekleştirilen etkinlik sonucunda öğrencilerin özellikle geçen zamanda bireysel olarak el izlerinden hareketle ne kadar büyüdükleri, sosyal çevrelerinde ciddi değişiklikler olduğu, zevklerinin değiştiği; sınıf arkadaşlarının fiziksel, zihinsel, duyuşsal ve sosyal alandaki değişimi ve gelişimleri ile ülkemiz adına özellikle gazete gupüründeki ekonomi bilgilerinden hareketle değişimi görme ve yorumlama şansı yakaladıkları görülmüştür.

Zaman kapsülleri hazırlanırken farklı uygulamaların da gerçekleştirilmesi mümkündür. Özellikle zaman kapsüllerinin tamamlanmasını takiben, bu etkinlikte olduğu gibi öğretmenler etkinlikle ilgili bazı tartışma soruları da kullanabilir. Bu sorularla geçmiş ve günümüz arasındaki bağın kurulmasına yönelik yönlendirmeler yapılabilir.

Öğrencilerin bu etkinliği takiben anlamaları gereken en önemli mesajlardan birisi zaman içerisinde değişimin sürekli olduğu gerçeğidir. Zaman kapsülü, geçmişleri tarihsel bir perspektifle düşünmemize izin vererek insanların geçmişi anlamalarına yardımcı olabilir. Böylece öğrencilerin vatandaş olarak kendi kimliklerini tanımlayacak bir zaman ve mekân duygusu geliştirebilmesi sağlanabilir.

Bu etkinlik, bütün sosyal bilgiler öğretmenlerinin sınıflarında kolayca uygulayabileceği bir etkinlik olarak önerilebilir. Bu uygulamada edinilen tecrübeler ve literatür ışığında, etkinliğin uygulanması sırasında öğretmenin dikkat etmesi gereken bazı hususlar ise şunlar olabilir (ALTC, b.t.):

- Zaman kapsülleri kişisel ve anlamlı olmalıdır.
- Zaman kapsülleri, geçmişe yönelik bir perspektif oluşturmayı da amaçlamalıdır.

- Öğrenciler zaman kapsüllerinin kendi tarihinin bir bölümünü temsil edeceğini düşünmelidirler.
 - Fotoğraf, albüm, film, kitap, gazete ve diğer sevilen öğeler zaman kapsülleri için harika örneklerdir.
 - Her kapsül bireysel yani öğrenciyi temsil etmelidir.
 - Öğretmenler, Siz, Okulunuz, Kentiniz, Ülkeniz ve Şehriniz gibi alt kategoriler belirleyebilir. Öğrenciler diğer kategorileri düşünebilir.
 - Sınıftaki öğrencilerle, kapsülün açılması için birlikte bir tarihte karar verilebilir. Bu, eğitim yarısının son günü, son haftası vs. şeklinde de olabilir.
- Diğer zaman kapsülü uygulamalarında araştırmacılara yönelik şu gibi önerilerde bulunulabilir:
- Zaman kapsülü ortaokula başlangıçta (5.sınıf) hazırlanıp bitiminde (8.sınıf) açılabilir. Zamanın uzun tutulması öğrencilerde değişimi daha net görebilmelerini de sağlayacaktır.
 - Eğer nem ve rutubetten korunabilecek bir alan ya da kapsül temin edilebilirse okul bahçesinde uygun bir yere gömülmesi şeklinde de uygulanabilir. Ancak zaman kapsülünün güvenli bir yerde olduğundan emin olmak gerekir.
 - Ortaöğretim tarih derslerinde de öğretmenler zaman kapsülü uygulamasını rahatlıkla gerçekleştirebilirler. Bununla ilgili bir etkinlik planlanarak çalışma sonucu raporlanabilir.
 - Birden fazla okulun katılımıyla yapılacak bir etkinlik ve törenle uzun süreli eğitsel zaman kapsülleri gerçekleştirmek de mümkün olabilir.

KAYNAKLAR

- ALTC (n.d.). *A tale of two time capsules*. Retrieved December 8, 2016 from https://www.assembly.ab.ca/visitor/teachers/pdf/TimeCapsule_Activities.pdf
- Maxim, G. W. (1997). Time capsules: Tools of the classroom historian. *The Social Studies*, 88(5), 227-232. Retrieved from <http://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/00377999709603784>
- Milli Eğitim Bakanlığı. (2005a). *İlköğretim sosyal bilgiler dersi (4-5. sınıflar) öğretim programı*. Ankara: Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı. <http://ttkb.meb.gov.tr/program2.aspx/> adresinden erişildi.
- Milli Eğitim Bakanlığı. (2005b). *İlköğretim sosyal bilgiler dersi (6-7. sınıflar) öğretim programı*. Ankara: Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı. <http://ttkb.meb.gov.tr/program2.aspx/> adresinden erişildi.
- Özen, R., & Sağlam, H.İ. (2010). İlköğretim öğrencilerinin değişim ve sürekliliği algılayışı. *Akademik Bakış Dergisi*, 22, 1-15. <http://www.akademikbakis.org/eskisite/22/17.pdf> adresinden erişildi.
- Stafford-Levy, M. (2007). Reflections from a teaching time capsule. *Journal of Border Educational Research*, 6(2), 127-132. Retrieved from <https://journals.tdl.org/jber/index.php/jber/article/viewFile/7160/6474>
- Şimşek, A. (2006). *İlköğretim öğrencilerinde tarihsel zaman kavramının gelişimi ve öğretimi* (Yayımlanmamış doktora tezi). Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.

Kaynak Gösterme

Öztürk, F. Z. (2017). Sosyal bilgiler dersinde zaman kapsülü uygulaması. *Araştırma Temelli Etkinlik Dergisi*, 7(1), 34-41. <http://www.ated.info.tr/index.php/ated/issue/view/13> adresinden erişildi.

EK 1

Zaman Kapsülü Çalışma Yaprağı

Bu sorulara verdiğiniz cevaplar, zaman kapsülünde saklanacaktır. Bakalım zaman içerisinde ne kadar değişmiş olacaksınız.

Adı soyadı:

Tarih:

İmza:

En sevdiğiniz Şarkının adı nedir?

.....

En sevdiğiniz filmin adı nedir?

.....

En sevdiğiniz TV programının adı nedir?

.....

En sevdiğiniz spor kulübünün adı nedir?

.....

Dışarıda en çok yemeyi sevdiğiniz yiyecek nedir?

.....

Okulda en sevdiğiniz ders hangisidir?

.....

Okulda en sevdiğiniz öğretmen hangisidir?

.....

En iyi arkadaşımızın adı nedir?

.....

Büyüdüğünde ne olmak istiyorsun? Neden?

.....

Seneye kadar şunların gerçek olmasını istiyorum:

-
-
-